

**31<sup>e</sup> festival du film**

# Sarlat

**8 > 12 nov 2022**



**DOSSIER DE PRESSE**  
[festivaldufilmde-sarlat.com](http://festivaldufilmde-sarlat.com)

Président : Pierre-Henri Arnstam - Directrice artistique : Christelle Oscar  
Presse : Jean-Charles Canu - [jccanu@gmail.com](mailto:jccanu@gmail.com) - +33(0)6 60 61 62 30

Le Festival est né de la volonté de faire découvrir le cinéma aux lycéens. Au fil des années, il est devenu le lieu de la **transmission** pour le jeune public, mais aussi pour tous les publics. Le festival s'adresse principalement aux **élèves** des enseignements artistiques spécialité **cinéma audiovisuel**. Un programme pédagogique articulé autour du nouveau **film du baccalauréat** (cette année, *I Vitelloni* de Federico Fellini - Italie, 1953), de son réalisateur et de son oeuvre, ainsi que de nombreuses **rencontres avec des professionnels** sont proposés à près de 600 lycéens. Certains d'entre eux, accompagnés par des professionnels, s'essayent à la **réalisation** (les Petites séquences) ou à la **critique** (Prix Jury Jeune remis à un film de la sélection officielle). Une **compétition** de films réalisés par des élèves de Terminales permet enfin à chacun de se confronter à la diversité des approches.

### Les films

Le festival, ce sont de nombreux **films**, dont une trentaine en avant-première ou parfois passés par les grands festivals internationaux, répartis dans **quatre sections** : la Sélection officielle, le Tour du monde, le Jeunes regards et les Courts métrages. S'ajoutent encore des séances spéciales et jeune public. Venus du monde entier, montrés à Sarlat dans un esprit de découverte et d'ouverture, offerts à un public curieux, ils donnent à voir un **panorama de la production** cinématographique. Ils sont accompagnés par leur réalisatrice et un.e ou plusieurs membres de l'équipe.

### Quatre sections et programme scolaire (49 longs métrages, 9 courts métrages)

- \* Sélection officielle : 7 longs métrages français de fiction
- \* Tour du monde : 21 longs métrages français et internationaux
- \* Jeunes regards : 9 longs métrages francophones
- \* 9 courts métrages français de fiction

Et aussi

- \* Jeune public : 2 longs métrages
- \* Séances spéciales : 6 longs métrages
- \* 4 films de Federico Fellini

### Les prix

- Salamandre d'Or du public, doté de 1500 € par la Ville de Sarlat - Sélection officielle.
- Prix du court métrage, doté de 1000 € par l'association « La Truffe ».
- Prix du meilleur film remis par le Jury Jeune, doté de 1500 € par le Conseil départemental - Sélection officielle.
- Prix de l'interprétation féminine et masculine remis par le Jury Jeune - Sélection officielle.
- Prix des lycéens, doté de 1500 € par le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine - Sélection officielle.
- Films lycéens : trois prix dotés au total de 900 € par Groupama et un prix coup de coeur doté de 500 € par l'ESEC.

### L'équipe

**Pierre-Henri Arnstam – Président du festival** : il a été journaliste pour la télévision, où il a occupé les fonctions de directeur de la rédaction et producteur d'émissions. Il a été président du Festival de Biarritz Amérique Latine) puis président d'Aquitaine Image Cinéma et d'ECLA Aquitaine.

**Christelle Oscar – Directrice artistique** : Après 16 ans dans la distribution indépendante, elle se forme à l'écriture et trouve, dans le festival du film de Sarlat, le cadre idéal pour continuer à œuvrer pour la passation des œuvres et la transmission vers tous les publics. Sa mission : prouver que les salles obscures éclairent les esprits.

**Annick Sanson – Vice Présidente et co-responsable du programme lycéen** : Professeure agrégée d'histoire géographie, elle a intégré l'équipe pédagogique de l'option cinéma du lycée de Sarlat en 1987 puis en est devenue la coordinatrice 1997 à 2011. Mémoire et cheville ouvrière du festival, la réussite de son engagement est de voir dans les yeux des élèves et des enseignants, le bonheur d'être à Sarlat.

**Rafael Maestro – Vice Président et co-responsable du programme lycéen** : Directeur de l'association Ciné passion en Périgord et Président du réseau CINA (cinémas indépendants de Nouvelle-Aquitaine), il demeure très attaché à la transmission, il partage très souvent les idéaux d'Annick Sanson, ce qui tombe carrément bien.

**Blandine Bollier et Arnaud Vialle** : directrice et gérant du cinéma Le Rex à Sarlat.

**Christiane Sénèque-Andres** : trésorière

Le Festival du Film de Sarlat est né de la volonté de faire découvrir le cinéma aux lycéens qui ont choisi un enseignement cinéma. Il reçoit cette année **580 élèves** venus de la France entière.

## Le film du Bac 2023

### ***I Vitelloni* de Federico Fellini - Italie, 1953**

avec Franco Interlenghi, Alberto Sordi, Franco Fabrizi, Leopoldo Trieste, Riccardo Fellini...



*Dans une petite cité balnéaire du nord de l'Italie, cinq amis assistent au dernier événement de la saison, l'élection de Miss Sirène 1953. Moraldo le benjamin rêveur, Fausto le don Juan, Alberto le boute-en-train, Leopoldo le poète et Riccardo le troubadour sont des vitelloni : de jeunes adultes désœuvrés de l'après-guerre qui vivent toujours chez leurs parents, végètent dans le cadre monotone de la province et rechignent à se lancer dans la vie. Ils passent leur temps à jouer au billard, traîner aux terrasses des cafés et déambuler la nuit venue dans les rues vides de la ville endormie. Ils s'entretiennent de farces, de bons mots, de projets futiles, au risque de voir leur jeunesse leur passer sous le nez.*

Outre *I Vitelloni*, trois autres films de Federico Fellini seront présentés :

#### **::: La Dolce Vita - 1960 :::**

*Marcello Rubini, a quitté sa province italienne pour Rome dans le but de devenir écrivain. Mais celui-ci est devenu chroniqueur dans un journal à sensations. Il fait donc la tournée des lieux dans lesquels il est susceptible de décrocher quelques scoops afin d'alimenter sa chronique. Un soir, las de la jalousie malade de sa maîtresse Emma il sort avec Maddalena. Le lendemain Sylvia, une grande star hollywoodienne fait son arrivée à Rome...*

#### **::: Huit Et Demi - 1963 :::**

*Un cinéaste dépressif fuit le monde du cinéma et se réfugie dans un univers peuplé de souvenirs et de fantasmes. Surgissent des images de son passé : son enfance et l'école religieuse de sa jeunesse, la Saraghina qui dansait sur la plage pour les écoliers, ses rêves fous de « harem », ses parents décédés. Dans la station thermale où il s'est isolé, son épouse Luisa, sa maîtresse Carla, ses amis, ses acteurs, ses collaborateurs et son producteur viennent lui tourner autour, pour qu'enfin soit réalisé le film sur lequel il est censé travailler.*

#### **::: Fellini Roma - 1972 :::**

*Rome de 1930 à nos jours vue par un de ses admirateurs, Federico Fellini. Fresque monumentale où réalité et fantasme sont étroitement mêlés. Fellini n'aimait pas voyager. C'est donc à Rome qu'il tourna la plupart de ses films. Dans Fellini Roma, la ville de ses rêves est à la fois le décor et le sujet du film. Refusant l'intrigue, le cinéaste mêle reportages, souvenirs d'enfances, rêveries et farces les plus folles, sous forme de saynètes spectaculaires. De la Rome des années trente, où il débarque de sa province natale, jusqu'aux années 70, en passant par la période fasciste, il filme une ville en pleine ébullition avec ses monuments, ses bordels, ses défilés de mode, ses embouteillages et ses tournages.*

***I Vitelloni*** est accompagné d'une conférence de **Marie-Pierre Lafargue**.

Diplômée de l'École Supérieure d'Audiovisuel de Toulouse, intervenante cinéma au sein de l'association Ciné 32, elle enseigne le cinéma au département Art & Com de l'Université Toulouse Jean Jaurès. Elle est également co-auteure du *Dictionnaire du cinéma italien. Ses créateurs de 1943 à nos jours* (Editions Nouveau monde, 2014).

### Les ateliers du savoir

Le festival met en place **6 ateliers** permettant d'approfondir les connaissances des élèves et leurs pratiques ou de découvrir la variété des professions du cinéma et de l'audiovisuel.

- 1) L'image
- 2) Le son
- 3) Filmer au portable
- 4) La critique de cinéma sur les réseaux sociaux
- 5) Profession : cheffe costumière
- 6) Fabriquer un jeu vidéo

Les lycéens peuvent aussi, comme les autres festivaliers, découvrir les films du festival. Des projections suivies de rencontres avec un professionnel sont proposées aux élèves des **collèges et des écoles**.

### Les petites séquences

Après 20 ans d'un même fonctionnement, les petites séquences se repensent totalement. Maxime Taxis, qui encadre depuis 2 ans la phase d'écriture de cette action, s'est vu confié la tâche d'écrire un scénario unique, partagé par les classes inscrites. Tournage et montage se font en 2 demi-journées, avec le concours de réalisateurs et de monteurs professionnels, ainsi que de comédiennes et comédiens.

### Le jury jeune

7 lycéens font l'expérience, durant toute la durée du festival, de la vie collective d'un vrai jury de cinéma. Le samedi 12 novembre, à l'occasion de la cérémonie de clôture, ils remettront les prix d'interprétation féminine et masculine.

### Compétition des films lycéens

Le festival organise une compétition de films d'élèves réalisés dans le cadre de l'enseignement du cinéma et présentés au baccalauréat 2022.

**La Passagère**

Héloïse Pelloquet  
Avec Cécile de France, Félix Lefebvre

Sortie le 14 décembre 2022



Chiara vit sur une île de la côte atlantique, avec son mari Antoine. Ils forment un couple heureux et amoureux. Elle a appris le métier d'Antoine, la pêche. L'arrivée de Maxence va bousculer leur équilibre et les certitudes de Chiara...

**Le Torrent** (clôture)

Anne Le Ny  
Avec André Dussollier, José Garcia, Capucine Valmary

Sortie le 30 novembre 2022



Lorsqu'Alexandre découvre que sa jeune épouse, Juliette, le trompe, une violente dispute éclate. Juliette s'enfuit dans la nuit et fait une chute mortelle. La gendarmerie entame une enquête et Patrick, le père de Juliette, débarque...

**Les Miens**

Roschdy Zem  
Avec Sami Bouajila, Roschdy Zem, Maïwenn

Sortie le 23 novembre 2022



Moussa a toujours été doux, altruiste et présent pour sa famille. A l'opposé de son frère Ryad présentateur télé à la grande notoriété. Un jour Moussa chute et se cogne violemment la tête. Il souffre d'un traumatisme crânien.

**Les Pires** - France

Lise Akoka & Romane Gueret  
Avec Mallory Wanecque, Timéo Mahaut, Johan Heldenbergh

Sortie le 7 décembre 2022



Un tournage va avoir lieu cité Picasso, à Boulogne-Sur-Mer, dans le nord de la France. Lors du casting, quatre ados sont choisis pour jouer dans le film. Dans le quartier, tout le monde s'étonne : pourquoi n'avoir pris que « les pires » ?

**Nos frangins**

Rachid Bouchareb  
Avec Reda Kateb, Lyna Khoudry, Raphaël Personnaz, Samir Guesmi  
Sortie le 7 décembre 2022



La nuit du 5 au 6 décembre 1986, Malik Oussekin est mort à la suite d'une intervention de la police, alors que Paris était secoué par des manifestations estudiantines contre une nouvelle réforme de l'éducation.

**Pour la France**

Rachid Hami  
Avec Karim Leklou, Shaïn Boumedine, Lubna Azabal

Sortie le 15 février 2023



Lors d'un rituel d'intégration dans la prestigieuse École Militaire de Saint-Cyr, Aïssa perd la vie. Alors que l'Armée refuse de reconnaître toute responsabilité dans ce drame, son grand frère Ismaël se lance dans une bataille pour la vérité.

**Reste un peu** (ouverture)

Gad Elmaleh  
Avec Gad Elmaleh, Régine Elmaleh, David Elmaleh

Sortie le 16 novembre 2022



Après trois années à vivre l'American dream, Gad Elmaleh décide de rentrer en France. Sa famille et ses amis lui manquent. Du moins, c'est la réponse officielle pour justifier son retour...

**Ashkal** - Tunisie

Youssef Chebbi

Avec Fatma Oussaifi, Mohamed Houcine Grayaa

Sortie le 25 janvier 2023



Dans un des bâtiments des Jardins de Carthage, quartier de Tunis créé par l'ancien régime mais dont la construction a été brutalement stoppée au début de la révolution, deux flics, Fatma et Batal, découvrent un corps calciné.

**Burning Days** - Turquie

Emin Alper

Avec Selahattin Paşalı, Ekin Koç

Sortie en 2023



Emre, un jeune procureur déterminé et inflexible, vient d'être nommé dans une petite ville reculée de Turquie. A peine arrivé, il se heurte aux notables locaux, bien décidés à défendre leurs privilèges par tous les moyens.

**Chili, 1976** - Chili

Manuela Martelli

Avec Aline Küppenheim, Alejandro Goic

Sortie en 2023



Chili, 1976. Trois ans après le coup d'état de Pinochet, Carmen part superviser la rénovation de la maison familiale en bord de mer. Lorsque le prêtre lui demande de s'occuper d'un jeune qu'il héberge en secret...

**Corsage** - Autriche

Marie Kreutzer

Avec Vicky Krieps, Florian Teichtmeister

Sortie le 14 décembre 2022



Noël 1877, Élisabeth d'Autriche (Sissi), fête son 40e anniversaire. Première dame d'Autriche, femme de l'Empereur François-Joseph 1er, elle n'a pas le droit de s'exprimer et doit rester à jamais la belle et jeune impératrice...

**Cow** - Royaume-Uni

Andrea Arnold

Documentaire

Sortie le 30 novembre 2022



« COW nous invite à porter un autre regard sur les vaches, à nous en rapprocher, à contempler leur beauté mais aussi la réalité de leur vie. Sans fard... » Andrea Arnold

**El Agua** - Espagne

Elena Lopez Riera

Avec Luna Pamies, Bárbara Lennie, Nieve De Medina

Sortie le 29 mars 2023



C'est l'été dans un petit village du sud-est espagnol. Une tempête menace de faire déborder à nouveau la rivière qui le traverse. Une bande de jeunes essaie de survivre à la lassitude de l'été, ils fument, dansent, se désirent.

**Godland** - Danemark

Hlynur Pálmason

Avec Elliott Crosset Hove, Ingvar Sigurðsson

Sortie le 21 décembre 2022



À la fin du XIXe siècle, un jeune prêtre danois arrive en Islande avec pour mission de construire une église et photographier la population. Mais plus il s'enfonce dans le paysage impitoyable, plus il est livré aux affres de la tentation.

**Houria** - France - Algérie

Mounia Meddour

Avec Nadia Kaci, Hilda Amira Douaouda, Meryem Medjkane

Sortie le 15 mars 2023



Alger. Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit. Mais un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée par Ali et se retrouve à l'hôpital...

**Joyland** - Pakistan

Saim Sadiq

Avec Ali Junej, Alina Khan, Rasti Farooq

Sortie le 28 décembre 2022



A Lahore, Haider et son épouse cohabitent avec la famille de son frère au grand complet. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père...

**L'Envol** - Italie

Pietro Marcello

Avec Raphaël Thiéry, Juliette Jouan, Noémie Lvovsky

Sortie le 11 janvier 2023



Quelque part dans le Nord de la France, Juliette grandit seule avec son père, Raphaël, un soldat rescapé de la première guerre mondiale. Passionnée par le chant et la musique, la jeune fille fait la rencontre d'une magicienne...

**L'Étrange histoire du coupeur de bois** - Finlande  
Mikko Myllylahti  
Avec Jarkko Lahti, HP Björkman

Sortie le 4 janvier 2023



Pepe est bûcheron dans une petite ville idyllique du nord de la Finlande. En deux jours à peine, une série d'événements vient perturber la petite vie tranquille et heureuse qu'il menait jusqu'alors.

**La Femme de Tchaïkovski** - Russie  
Kirill Serebrennikov  
Avec Alyona Mikhailova, Odin Lund Biron  
Sortie le 15 février 2023



Russie, 19ème siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et brillante, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais l'amour qu'elle lui porte tourne à l'obsession et la jeune femme est violemment rejetée...

**La Romancière, le film et le heureux hasard** - Corée - Hong Sang-Soo  
Avec Lee Hyeyoung, Kim Minhee  
Sortie le 15 février 2023



Banlieue de Séoul. Junhee, romancière de renom, rend visite à une amie libraire perdue de vue. En déambulant dans le quartier, elle croise un réalisateur et son épouse.

**Le Bleu du caftan** - Maroc  
Maryam Touzani  
Avec Lubna Azabal, Saleh Bakri, Ayoub Missioui

Sortie le 15 mars 2023



Halim est marié depuis longtemps à Mina, avec qui il tient un magasin traditionnel de caftans dans la médina de Salé, au Maroc. Le couple vit depuis toujours avec le secret d'Halim, son homosexualité qu'il a appris à taire...

**Les Huit montagnes**  
Italie-Belgique  
Charlotte Vandermeersch & Felix Van Groeningen  
Avec Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Filippo Timi  
Sortie le 21 décembre 2022  
Pietro est un garçon de la ville, Bruno est le dernier enfant à vivre dans un village oublié du Val d'Aoste. Ils se lient d'amitié dans ce coin caché des Alpes.



**Nos soleils** - Espagne  
Carla Simón  
Avec Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín, Xenia Roset

Sortie le 18 janvier 2023



Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne. Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion...

**Nostalgia** - Italie  
Mario Martone  
Avec Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva

Sortie le 23 novembre 2022



Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale: Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

**Retour à Séoul** - Corée  
Davy Chou  
Avec Ark Ji-Min, Oh Kwang-Rok, Guka Han

Sortie le 25 janvier 2023



Sur un coup de tête, Freddie, 25 ans, retourne pour la première fois en Corée du Sud, où elle est née. La jeune femme se lance avec fougue à la recherche de ses origines dans ce pays qui lui est étranger...

**Sick Of Myself** - Norvège  
Kristoffer Borgli  
Avec Kristine Kujath Thorp, Eirik Sæther, Fanny Vaager

Sortie le 12 avril 2023



Signe et Thomas forment un couple toxique qui dégénère lorsque Thomas accède à la célébrité. Signe décide alors de faire n'importe quoi pour se faire remarquer. Vraiment n'importe quoi...

**The Lost King**  
Royaume-Uni  
Stephen Frears  
Avec Sally Hawkins, Steve Coogan, Harry Lloyd  
Sortie le 29 mars 2023



Inspiré de l'histoire vraie des recherches entreprises en 2012 pour retrouver les restes du roi anglais Richard III sous un parking de la ville anglaise de Leicester.

**Unicorn Wars** - Espagne  
Alberto Vázquez  
Animation



Sortie le 28 décembre 2022

En ces contrées lointaines, Oursons et Licornes sont en guerre depuis toujours. Le soldat Célestin a soif du sang des Licornes, clé de la beauté éternelle selon le Grand Livre Sacré. Son frère Dodu, lui, n'aime pas la guerre...

## Sélection Jeunes Regards - 9 films francophones

**Alma Viva** - France, Portugal  
Cristèle Alves Meira  
Avec Lua Michel, Ana Padrão,  
Jacqueline Corado



Sortie le 15 mars 2023

Comme chaque été, la petite Salomé retrouve le village familial, niché au creux des montagnes portugaises, le temps des vacances. Tandis que celles-ci commencent dans l'insouciance, sa grand-mère adorée meurt subitement...

**Dalva** - France  
Emmanuelle Nicot  
Avec Zeldá Samson, Alexis  
Manenti, Fanta Guirassy



Sortie le 23 mars 2023

Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel. D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va faire la connaissance de Jayden et de Samia.

**Falcon Lake** - Canada  
Charlotte Le Bon  
Avec Joseph Engel, Sara Mont-  
petit, Monia Chokri



Sortie le 7 décembre 2022

Une histoire d'amour et de fantômes...

**La (très) grande évasion**

- France  
Yannick Kergoat  
Documentaire



Sortie le 7 décembre 2022

Le capitalisme n'est pas devenu fou, il est devenu incontrôlable. Alors que le FMI préconise de rétablir une progressivité plus grande de l'impôt sur les revenus les plus élevés, c'est l'inverse qui se met en place depuis des années...

**La Montagne** - France  
Thomas Salvador  
Avec Thomas Salvador, Louise  
Bourgoin



Sortie le 1er février 2023

Pierre, ingénieur parisien, se rend dans les Alpes pour son travail. Irrésistiblement attiré par les montagnes, il s'installe un bivouac en altitude et décide de ne plus redescendre. Là-haut, il fait la rencontre de Léa et de mystérieuses lueurs.

**Le Marchand de sable** -  
France  
Steve Achiepo  
Avec Moussa Mansaly, Benoît  
Magimel, Aïssa Maïga  
Sortie le 8 février 2023



Marqué par des années de prison, Djo, livreur de colis en banlieue parisienne, vit modestement chez sa mère avec sa fille. Un jour, une tante qui vient de fuir le conflit ivoirien débarque chez eux avec ses trois enfants...



## Sélection Jeunes Regards

### Les Rascals - France

Jimmy Laporal-Tresor  
Avec Jonathan Feltre, Missoum  
Slimani, Jonathan Eap

Sortie le 11 janvier 2023



En 1984, Paris est le passage obligé de toute la jeunesse. Pour Les Rascals, des jeunes de banlieue, Paname est le paradis de la fête et de la drague. Pour Frédérique, la capitale est synonyme d'indépendance et de réussite...

### Un petit frère - France

Léonor Serraille  
Avec Annabelle Lengronne,  
Stéphane Bak, Kenzo  
Sambin, Ahmed Sylla  
Sortie le 1er février 2023



Quand Rose arrive en France, elle emménage en banlieue parisienne avec ses deux fils, Jean et Ernest. Construction et déconstruction d'une famille, de la fin des années 80 jusqu'à nos jours.

### Les Survivants - France

Guillaume Renusson  
Avec Denis Ménochet, Zar Amir  
Ebrahimi, Victoire Du Bois

Sortie le 4 janvier 2023



Samuel part s'isoler dans son chalet au cœur des Alpes italiennes. Une nuit, une jeune femme se réfugie chez lui, piégée par la neige. Elle est afghane et veut traverser la montagne pour rejoindre la France...

## Sélection Jeune Public - 2 films

### Dounia et la princesse d'Alep - Québec/France

Marya Zarif et André Kadi  
Animation

Sortie le 1er février 2023



Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

### Ernest et Célestine : le voyage en charabie - Fr.

Julien Chheng,  
Jean-Christophe Roger (II)  
- Animation  
Sortie le 14 décembre 2022



Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années...

## Séances spéciales - 6 films

### Les Basilischi - Italie

Lina Wertmüller

Restauration  
Ressortie le 25 mai 2022



Antonio, fils du notaire d'une petite ville du sud de l'Italie, a 20 ans et passe ses journées à s'ennuyer avec ses amis Francesco et Sergio. Les jours s'écoulent, meublés des mêmes discussions et de la même absence d'activité...

### Saint Omer - France

Alice Diop  
Avec Kayije Kagame, Guslagie  
Malanda, Valérie Dréville

Sortie le 23 novembre 2022



Rama, jeune romancière, assiste au procès de Laurence Coly à la cour d'assises de Saint-Omer. Cette dernière est accusée d'avoir tué sa fille de quinze mois en l'abandonnant à la marée montante sur une plage du nord de la France...

## Séances spéciales

**Tempête** - France  
Christian Duguay  
Avec Mélanie Laurent, Pio Mar-  
maï, Kacey Mottet Klein

Sortie le 21 décembre 2022



Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego. Mais un soir d'orage, Tempête, affolée, piétine le dos de Zoé...

**Sage-homme** - France  
Jennifer Devoldere  
Avec Karin Viard, Melvin Boo-  
mer, Bruce Dombolo

Sortie le 15 mars 2023



Léopold rate le concours d'entrée à médecine. Il décide d'entrer à l'école des sages-femmes dans le but de réintégrer médecine plus tard. Sa rencontre avec Nathalie, sage-femme d'expérience, va changer son regard sur cet univers.

**The Menu** - USA  
Mark Mylod  
Avec Ralph Fiennes, Anya Tay-  
lor-Joy

Sortie le 23 novembre 2022



Sur une île isolée, un jeune couple pénètre dans un restaurant gastronomique ayant une très bonne réputation. Le chef se lance alors dans un menu somptueux assorti à quelques surprises stupéfiantes...

**Youssef Salem a du succès** - France  
Baya Kasmi  
Avec Ramzy Bedia, Noémie  
Lvovsky, Vimala Pons  
Sortie le 18 janvier 2023



Youssef Salem, 45 ans, a toujours réussi à rater sa carrière d'écrivain. Mais les ennuis commencent lorsque son nouveau roman rencontre le succès car Youssef n'a pas pu s'empêcher de s'inspirer des siens...

## Courts métrages - 9 films

**A.O.C** de Samy Sidali

Poussés par une administration pleine de bonnes intentions, Latefa et ses deux enfants, Walid et Ptissam, francisent leurs prénoms en même temps qu'ils accèdent à la nationalité française. Ils affrontent cette épreuve singulière avec humour et légèreté, juste avant la rentrée des classes.

**Cui cui cui** de Cécile Mille

Pour aider sa collègue Clara qui ne parvient pas à avoir d'enfant, Sabine se met en quête d'un donneur de sperme.

**Elisabeth** de Caroline Tillet

Hiver 1942, Elisabeth tente de franchir la frontière franco-suisse pour apporter une carte à la poche de résistance de Trient (Suisse). La météo est rude et le brouillard épais. Ne pouvant plus avancer, elle se voit contrainte de passer la nuit dans un refuge qui fait office de douane au sommet du Col de Balme (France). Dans ce huis clos éprouvant, Elisabeth s'efforce tant bien que mal de cacher son identité.

**La Tête dans les étoiles** de Coralie Majouga

Alex, étudiant en astrophysique de 18 ans, rêve du cosmos et de travailler à la NASA, loin des préoccupations terrestres. Mais sa bulle éclate alors que sa mère, atteinte d'un cancer du sein, va se faire opérer : un événement qui le détourne de son orbite, le temps d'une nuit blanche où rien ne se passe comme prévu, et où Alex se perd avant de décider d'atterrir...

**Le Censeur des rêves** de Léo Berne et Raphaël Rodriguez

Chaque soir, le censeur et son équipe modèrent les rêves de Yoko. Mais cette nuit, rien ne va se passer comme prévu.

**Les Grandes vacances** de Valentine Cadic

Blandine passe ses vacances seule dans un petit camping au pied des montagnes. Elle est rapidement envahie par le bruit, la foule et la pluie qu'elle cherchait à fuir le temps d'un été. Au bord du lac, Blandine rencontre Helio un jeune journaliste local.

**Mariam** de Lionel Meta

Mariam, teint ébène et yeux frondeurs est au volant de sa Clio. Prête à se mesurer au monde pour récupérer la garde de son fils, les chemins qu'elle devra emprunter ne sont pas ceux qu'elle attendait.

**Traces** de Stéphanie Vasseur

À la rencontre de ces anciennes publicités encore peintes sur les murs de nos villes et villages pour s'interroger sur leur présence qui persiste de façon aléatoire et incohérente. Ces marques, ces enseignes qui sont, de notre passé, les traces.

**Ville éternelle** de Garance Kim

Jour férié, au milieu du 77 : Lili attend un bus pour aller à l'aéroport. Elle croise Thibault, ancien camarade de collège dont elle n'a aucun souvenir. Le bus ne passe pas et elle décide d'y aller à pied. Thibault l'accompagne malgré elle. Ils vont alors se « re-rencontrer », et se lier.

- Sélection officielle -

**La Passagère** de Héloïse Pelloquet

<http://new.bacfilms.com/distribution/fr/films/la-passagere>

**Le Torrent** d'Anne Le Ny

<https://www.snd-films.com/Connexion.aspx>

**Les Miens** de Roschdy Zem

<https://le-pacte.com/france/film/les-miens>

**Les Pires** de Lise Akoka et Romane Gueret

<http://distrib.pyramidefilms.com/pyramide-distribution-prochainement/les-pires.html>

**Nos frangins** de Rachid Bouchareb

<https://le-pacte.com/france/film/nos-frangins>

**Pour la France** de Rachid Hami

<https://www.memento.eu/pour-la-france/>

**Reste un peu** de Gad Elmaleh

<screeningroom.studiocanal.com/espace-pro>

Cliquer sur Sign In, puis entrer l'identifiant Salles@studiocanal.com et le mot de passe Studiocanal@2022

- Tour du monde -

**Ashkal** de Youssef Chebbi

<https://jour2fete.com/film/ashkal/>

**Burning Days** d'Emin Alper

<https://www.memento.eu/burning-days/>

**Chili, 1976** de Manuela Martelli

<https://www.dulacdistribution.com/film/chili-1976/180>

**Corsage** de Marie Kreutzer

<https://www.advitamdistribution.com/films/corsage/>

**Cow** d' Andrea Arnold

<https://www.advitamdistribution.com/films/cow/>

**El Agua** de Elena Lopez Riera

<https://filmsdulosange.com/film/el-agua/>

**Godland** de Hlynur Pálmason

<https://jour2fete.com/film/godland/>

**Houria** de Mounia Meddour

<https://le-pacte.com/france/film/houria>

**Joyland** de Saim Sadiq

<https://www.condor-films.fr/film/joyland/>

**L'Envol** de Pietro Marcello

<https://le-pacte.com/france/film/lenvol>

**L'Étrange histoire du coupeur de bois** de Mikko Myllylahti

<https://www.urbandistribution.fr/films/letrange-histoire-du-coupeur-de-bois/>

**La Femme de Tchaïkovski** de Kirill Serebrennikov

<http://www.bacfilms.com/distribution/fr/films/madame-tchaikovski>

**La Romancière , le film et le heureux hasard** de Hong Sang-Soo

<https://www.arizonafilms.fr/films/la-romanciere/>

**Le Bleu du caftan** de Maryam Touzani

<https://www.advitamdistribution.com/films/le-bleu-du-caftan/>

**Les Huit montagnes** de Charlotte Vandermeersch & Felix Van Groeningen

<http://distrib.pyramidefilms.com/pyramide-distribution-prochainement/les-huit-montagnes.html>

**Nos soleils** de Carla Simón

<http://distrib.pyramidefilms.com/pyramide-distribution-catalogue/nos-soleils.html>

**Nostalgia** de Mario Martone

<http://www.arpsélection.com/category/prochainement/nostalgia-515.html#team>

**Retour à Séoul** de Davy Chou

<https://filmsdulosange.com/film/retour-a-seoul/>

**Sick of myself** de Kristoffer Borgli

<https://tandemfilms.fr/film/sick-of-myself>

**The Lost King** de Stephen Frears

<https://www.pathefilms.com/>

**Unicorn Wars** d'Alberto Vázquez

<https://www.ufo-distribution.com/movie/unicorn-wars/>

- Jeunes Regards

**Alma Viva** de Cristèle Alves Meira  
<https://tandemfilms.fr/film/alma-viva>

**Dalva** d'Emmanuelle Nicot  
<https://diaphana.fr/film/dalva/>

**Falcon Lake** de Charlotte Le Bon  
<https://tandemfilms.fr/film/falcon-lake>

**La (très) grande évasion**  
<http://www.wildbunchdistribution.com/>

**La Montagne** de Thomas Salvador  
<https://le-pacte.com/france/film/la-montagne>

**Le Marchand de sable** de Steve Achiepo  
<https://www.les-bookmakers.com/catalogue/>

**Les Rascals** de Jimmy Laporal-Tresor  
<https://www.les-bookmakers.com/>

**Les Survivants** de Guillaume Renusson  
<https://www.advitamdistribution.com/films/les-survivants/>

**Un petit frère** de Léonor Serraille  
<https://diaphana.fr/film/un-petit-frere/>

- Jeune public -

**Dounia ou la princesse d'Alep** de Marya Zarif et André Kadi  
<https://www.hautetcourt.com/animation/dounia-et-la-princesse-dalep/>

**Ernest et Célestine : le voyage en charabie** de Julien Chheng, Jean-Christophe Roger (II)  
<https://www.studiocanal.fr/title/ernest-et-celestine-le-voyage-en-charabie-2022/>

- Séances spéciales -

**Les Basilischi** de Lina Wertmüller  
<https://carlottafilms.com/films/les-basilischi/>

**Tempête** de Christian Duguay  
<https://www.pathefilms.com/film/tempete>

**Sage-homme** de Jennifer Devoldere  
<https://www.warnerbros.fr/>

**The Menu** de Mark Mylod  
<https://www.disney.fr/>

**Saint Omer** d'Alice Diop  
<https://filmsdulosange.com/film/saint-omer/>

**Youssef Salem a du succès** de Baya Kasmī  
<https://tandemfilms.fr/film/youssef-salem-a-du-succes>

## Les tarifs

Tarif Soirée d'ouverture et soirée de clôture : 9,50€

Tarif Films de la « Sélection officielle » : 8€

Tarif Films du « Tour du monde » et « Jeunes regards » : 6,20€

Pass 10 places : 57€ (tous les films, hors ouverture et clôture) Réservez en ligne [www.cinerex.fr](http://www.cinerex.fr)

**Ouverture de billetterie** le mardi 25 octobre à 9h sur [www.cinerex.fr](http://www.cinerex.fr)



## Les lieux du festival

**Cinéma Le Rex** - 6 salles - 18, avenue Thiers - 24200 Sarlat

Centre névralgique du festival, il consacre ses six salles aux films de la sélection.

**Le Centre culturel** - Rue Gaubert - 24200 Sarlat

Il accueille les projections du programme lycéen, les deux conférences et certains films de la Sélection officielle pour les lycéens.

**L'ancien hôpital « Le Colombier »** - 30, avenue Gambetta - 24200 Sarlat

Il reçoit plusieurs ateliers et rencontres.

**Ancien Evêché** - 3, rue Tourny - 24200 Sarlat

Dans la journée, des ateliers et rencontres professionnelles y sont organisés



[festivaldufilmdesarlat.com](http://festivaldufilmdesarlat.com)



@festivaldufilmdesarlat



@festivalsarlat



@festival\_sarlat